

注意事項・申込要領をよく読み、ご記入ください。

※用紙に納まらない場合は、適宜別紙にご記入の上、同封ください。

共通記入事項

フリガナ	年齢	フリガナ	参加人数
代表者氏名	歳	アーティスト名・劇団名・パーソナリティ名等	
フリガナ			
住所 〒□□□□-□□□□	都道府県		
(郵便番号は必ずご記入ください)			
フリガナ			
電話	携帯	E-Mail	
WEBサイトのアドレス、twitterアカウント等			ストフェスサイトへの掲載 (可・不可)



自己PR・意気込みをご記入ください。

書類不備・必要資料不足については、選外・再提出となる事があります!! ご確認のうえご応募ください。

以降はご希望の内容によって、記入欄が異なります。

アートステージ希望の方は、**1**と**7**をご記入ください。
ART APART希望の方は、**2**と**7**をご記入ください。
ライブペイント希望の方は、**3**と**7**をご記入ください。
ミュージックステージもしくはライブハウスステージを希望の方は、**4**と**7**をご記入ください。

芝居小屋ステージ希望の方は、**5**と**7**をご記入ください。
ラジオパーソナリティ希望の方は、**6**と**7**をご記入ください。
ボランティアスタッフ希望の方は、**7**をご記入ください。
ワークショップ・持ち込み企画の方は、企画書及び**7**をご記入ください。

1 アートステージ (他に同封するもの：①作品の写真(3点まで)、映像、企画書等 ②アート屋台飾りつけ案 ※両方必要です)

ジャンル	出展が決まった場合、当日パンフに掲載いたしますので、来場者にわかるような表現で、10文字程度にまとめて記載ください。	出展希望日	※希望日に○を付けてください。両日出展希望可能ですが、希望者多数の場合選考・調整させていただくことがあります。予めご了承ください。また、選考の結果により、出展日の変更等をお願いする場合があります。		
		11月18日(土)	<input type="radio"/> orX	11月19日(日)	<input type="radio"/> orX
壁パネルの希望について	※壁パネルの設置を希望する場合、○を付けてください。参加料の他に、設置工事費用として1日あたり4,000円がかかります。	希望する			
		電源の希望について	※電源設置を希望する場合、希望日に○を付けてください。電源敷設をご希望の場合、参加料の他に、電気工事費用・電気使用料として1日あたり3,000円がかかります。電気の容量は1,000wとなります。容量の大きいドライヤー、電気コンロ、電気ストーブなどのご使用には十分ご注意ください。		
		11月18日(土)	<input type="radio"/> orX	11月19日(日)	<input type="radio"/> orX

2 ART APART~十八番のお箱~ (他に同封するもの：作品の写真もしくはスケッチ、映像、企画書等)

ジャンル	出展が決まった場合、当日パンフに掲載いたしますので、来場者にわかるような表現で、10文字程度にまとめて記載ください。	出展希望日	※希望日に○を付けてください。両日出展希望可能ですが、希望者多数の場合選考・調整させていただくことがあります。予めご了承ください。また、選考の結果により、出展日の変更等をお願いする場合があります。		
		11月18日(土)	<input type="radio"/> orX	11月19日(日)	<input type="radio"/> orX

3 ライブペイントステージ (他に同封するもの：作品の写真もしくはスケッチ、映像、企画書等)

ジャンル	出展が決まった場合、当日パンフに掲載いたしますので、来場者にわかるような表現で、10文字程度にまとめて記載ください。

4 ミュージックステージ・ライブハウスステージ (他に同封するもの：音源)

ジャンル 出演が決まった場合、当日パンフに掲載いたしますので、来場者にわかるような表現で、10文字程度にまとめて記載ください。	参加希望ステージ ※希望ステージに○をつけてください。両方に応募することはできません。ミュージックステージ希望の方で、ライブハウスステージでも構わない方は一番右に丸をつけてください。
	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around;"> ミュージックステージ ライブハウスステージ ミュージックステージ希望だがライブハウスステージでも可 </div>

メンバー	担当楽器など	出演希望日 (参加できる日に○を、できない日に×をご記入ください) <small>※時間の希望は受け付けません。出演はいずれか1日です。</small>	
		11月18日(土)	○or×
			11月19日(日)
		物販 ※ある場合のみ、内容と金額をご記入ください。	
		ウェブサイトへ応募音源の掲載 (希望する ・ 希望しない)	

セッティング図欄 ※記載例を参考に、なるべく詳しくご記入ください。(スペースが狭く書ききれない場合は、セッティング図を別添しても構いません)

一般的な使用記号	記載例	記載欄
マイク ϕ ダイレクトボックス \boxplus ボーカル Vo コーラス Cho アコースティックギター AG エレキギター EG ベース B ドラム Dr キーボード Key ピアノ Pf	左の記号を使用する必要は必ずしもありませんが、使用楽器や立ち位置、マイク数、持ち込み機材など、わかりやすく記載してください。特にアコースティックギターやキーボードはどのように音を出すか記載してください。(マイクで音を拾うのか、持込のアンプを使用するのか、ラインで拾うのか) 記載の仕方がわからなければ文章でも可です。 ボーカル・アコースティックギター・エレキギター・ベース・キーボード・ドラムと言う6人編成で、アコースティックギターの人とキーボードの人がコーラスもやる、(アコースティックギターとキーボードはラインで音を拾う) というセッティングが右記の記載例になります。	<p style="text-align: center;">▲ステージ正面</p>

5 芝居小屋ステージ (他に同封するもの：作品内容がわかる資料(企画書・台本・プロット・写真・映像等))

ジャンル 出演が決まった場合、当日パンフに掲載いたしますので、来場者にわかるような表現で、10文字程度にまとめて記載ください。	内容
出演希望日 (参加できる日に○を、できない日に×をご記入ください) <small>※1日2ステージでも、2日に1ステージずつでもかまいません。調整させていただく可能性があります。</small>	
11月18日(土)	11月19日(日)
○or×	○or×

6 ラジオパーソナリティ (他に同封するもの：音源)

参加希望日	<small>※A欄から希望日に○を(複数可)、もしくは希望録音放送回数に○を、B欄から希望時間に○をつけてください。希望者多数の場合、調整させていただくことがあります。録音放送希望の場合、放送時間等の指定は出来ません。</small>		
A欄	生放送希望 (複数選択可)	録音放送希望 (一つだけ選択)	
	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around;"> 11月18日(土) 11月19日(日) </div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around;"> 録音放送1回 録音放送2回 </div>	
B欄	を、 <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around;"> 15分放送 30分放送 </div> で、希望する。		
番組名(本番用)			

7 アンケート

今までにストリートフェスティバルに何らかの形で参加されたことはありますか? ございましたら、あてはまるもの全てに○をつけてください。

第1回・第2回・第3回・第4回・第5回・第6回・第7回・第8回・第9回・第10回・第11回・第12回・第13回・第14回・第15回・第16回・第17回